

TUWAIQ
SCULPTURE
A RIYADH ART PROGRAM
2025
١٥ يناير - ٢٤ فبراير ٢٠٢٥

النسخة السادسة من طويق للنحت
الأسئلة الشائعة

فهرس المحتويات

٣٤
٣٣
٣٠
٢٦
٢٧

١. عن مشروع الرياض آرت
٢. طويق للنحت
٣. الفنانون
٤. مقتراحات المنحوتات
٥. عملية اختيار
٦. الموقع وإعادة توطين المنحوتات

١. عن مشروع الرياض آرت

ما هو مشروع الرياض آرت؟

الرياض آرت هو أحد المشاريع الأربع الكبرى التي أطلقها جلالة الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود في ١٩ مارس ٢٠٢٠. يتم الإشراف على المشروع من قبل لجنة المشاريع الكبرى برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، وللي العهد، نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس إدارة الهيئة الملكية لمدينة الرياض.

يهدف المشروع إلى تحويل العاصمة إلى معرض بلا جدران، وقوة إبداعية للعصر الرقمي ومدينة مستدامة تقدم أعلى معايير المعيشة ونمط الحياة، تعاشياً مع أهداف رؤية المملكة ٢٠٣٠.

يتضمن المشروع أكثر من ١٠٠٠ عمل فني عام ويرافقه مهرجان سنويان كبيران، ويجلب الأعمال الفنية والمعالم التي أنشأها فنانون محليون ودوليون إلى الأحياء السكنية، الحدائق والمنتزهات، الساحات والأماكن العامة، محطات المترو والحافلات، الجسور ومسارات المشاة، مداخل المدينة، والوجهات السياحية في المدينة.

٢. طويق للنحت

ما هو طويق للنحت؟

طويق للنحت هو ندوة دولية للنحت تحت مظلة مشروع الرياض آرت، وهو أحد أكبر مشاريع الفن العام في العالم اليوم. منذ إطلاقه في عام ٢٠١٩، شهد طويق للنحت مشاركة أكثر من ١٢٠ نحاتاً معروفاً دولياً وجذب التالف من الزوار.

في عام ٢٠٢٠، ستستضيف النسخة السادسة من طويق للنحت نحاتين محليين ودوليين من جميع أنحاء العالم، الذين سيتبدلون لبناء منحوتات أصلية ستصبح جزءاً دائرياً من النسيج الحضري لمدينة الرياض.

ما هو هدف طويق للنحت؟

تروج الندوة لحوارات جديدة تتعاشر مع رؤية الرياض آرت وتحلّق منصات ثقافية يلتقي فيها الفنانون المحليون والدوليون، يتعاونون، يتداولون الثقافة، ويساهمون في إثراء المشهد الفني العالمي في المملكة العربية السعودية.

ما هي أهمية اسم "طويق"؟

جبل طويق هو سلسلة كبيرة من التكوينات الصخرية والطبيعية في المملكة العربية السعودية. يعتبر تحفة في شكله، ويحتوي على العديد من أنواع الصخور، وينظر إليه على أنه منحوتة طبيعية بحد ذاته. يعتبر طويق واحداً من أبرز المعالم الجغرافية في العالم، وقد أشار إليه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان كرمز لقوة ومتانة الروح السعودية.

٣. الفنانون

كم يمكنه التقدم للمشاركة في طويق للنحت ٢٠٢٠؟

يمكن للفنانين من جميع أنحاء العالم تقديم طلباتهم للمشاركة في طويق للنحت. للتقدم، يجب أن يكون لدى الفنانين خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في النحت وعرض الأعمال، سواء بشكل دائم أو مؤقت، في المساحات الخارجية والمعارض. إذا كنت قد شاركت في النسخ السابقة، فستُعطى الأولوية في النسخة السادسة للمتقدمين الذين لم يتم اختيارهم من قبل.

كم عدد الفنانين الذين شاركوا في النسخ السابقة من الندوة؟

١. النسخة الأولى من طويق للنحت تم افتتاحها في قصر طويق في الحي الدبلوماسي عام ٢٠١٩، وشارك فيها ٣٣ نحاتاً، منهم ٣ فنانين سعوديين و٣٣ نحاتاً دولياً.
٢. النسخة الثانية من الندوة التي أطلقت في عام ٢٠٢٠، شهدت مشاركة ٣٣ نحاتاً، منهم ٣ سعوديين و٣٣ نحاتاً دولياً. أنشأ الفنانون منحوتات في الحي الدبلوماسي مستوحاة من جبل طويق الشهير.
٣. النسخة الثالثة التي عقدت في عام ٢٠٢١، شارك فيها ٣٣ نحاتاً، منهم ٤ فنانين سعوديين و٣٣ نحاتاً دولياً. تم عقدها في منطقة جاكس بالرياض.
٤. النسخة الرابعة التي جرت في عام ٢٠٢٣، شارك فيها ٣٣ نحاتاً، منهم ٨ فنانين سعوديين و٣٣ نحاتاً دولياً. تم عقدها في درة الرياض.
٥. النسخة الخامسة التي عقدت في واجهة روشن عام ٢٠٢٤، شارك فيها ٣٣ نحاتاً من ٣٣ دولة، منهم ١٠ فنانين سعوديين و٣٣ نحاتاً دولياً.

كم عدد الفنانين الذين سيشاركون في طويق للنحت ٢٠٢٠؟

سيتم دعوة ثلاثين نحاتاً للمشاركة في النسخة السادسة من طويق للنحت.

هل ستكون هناك مكافأة أو جائزة للفنانين المشاركين في النسخة السادسة من طويق للنحت؟

سيحصل جميع الفنانين المختارين على مكافأة قدرها ٣٧,٠٠٠ ريال سعودي مقابل مشاركتهم في الندوة. سيتم دفع المكافأة من قبل مزود الخدمة في غضون ٣٠ يوم عمل من انتهاء معرض سمبوزيوم طويق للنحت ٢٠٢٠، بناءً على الشروط والأحكام المتفق عليها. ومع ذلك، إذا لم يتمكن الفنان من إكمال النحت لأي سبب كان، فلن يتم دفع المكافأة.

٤. مقترحات المنحوتات

كم عدد مقترحات المنحوتات التي يمكنني تقديمها؟

يُدعى الفنانون لتقديم مقترنات إما لمنحوتة واحدة أو اثنتين. إذا تم اختيارهم، سيتم إبلاغ الفنانين بمقترن منحوتة الذي اختاره لجنة التحكيم.

هل يمكنني اقتراح منحوتة تم تقديمها أو عرضها بالسابق؟

فقط المقترنات الخاصة بأعمال فنية جديدة وأصلية مؤهلة للتقديم.

إذا تم اختياري، كم عدد المنحوتات التي يمكنني إنشاؤها؟

من المتوقع أن يقوم كل فنان مختار بإنشاء منحوتة واحدة.

ما نوع الحجارة التي سيقوم الفنانون ببنحتها؟

سيختار الفنانون من بين الألوان التالية: "الوردي الملكي"، "الذهب الملكي"، "الأخضر": كما لديهم الخيار في دمج البازلت الأسود في منحوتاتهم. يتم تشجيع الفنانين على العمل بأكثر من لون واحد.

سيتم تزويد كل فنان بحوالى ٦ أمتار مكعبة من الجرانيت، والتي يجب استخدامها للنحت والقاعدة معاً.

ما هي أبعاد الحجر؟

سيقوم الفنانون بتحديد الأبعاد الدقيقة لكيفية قطع الحجارة، وفقاً للرشادات والمعايير التالية:

١. الجرانيت ("الوردي الملكي"، "الذهب الملكي"، "الأخضر"): $300 \times 200 \times 100$ سم (عرض) × (ارتفاع) × (عمق) سم

٢. البازلت الأسود (*): $200 \times 100 \times 80$ سم (عرض) × (ارتفاع) × (عمق) سم

يرجى ملاحظة أن البازلت يعتبر مادة ثانوية ولا يجوز إنشاء منحوتة بالكامل من البازلت وحده

٣. عدد قطع الحجارة، باستثناء القاعدة، لا يجب أن يتجاوز ٤ قطع

ما هي الأدوات التي ستقدم؟

جميع الأدوات والمعدات التي يوفرها المنظمون موضحة في وثيقة الدعوة العامة. ومع ذلك، يمكن للفنانين إحضار أدواتهم الخاصة (بما في ذلك أدوات القطع، التلميع، والأدوات الهوائية) إذا كانوا بحاجة إليها لتلبية متطلباتهم الفنية والإبداعية.

هل سيكون لدى الفنانين مساعدين؟

سيوفر مشروع الرياض آرت لكل فنان محترف مساعدًا واحدًا في الموقع لدعمه. لا يُسمح للفنانين باختيار مساعديهم الخاصين، وسيتناوب المساعدون بين الفنانين حسب الأدوات المستخدمة وتقديم العمل في النحت. إدارة وتناول المساعدين، وكذلك تخصيص مساعد إضافي (أكثر من واحد لكل فنان)، تعتمد على تقييم القيم الفني، القيمة المساعدة ومدير مساعد الفنان. يمنع الفنانون من تعيين المساعدين أو أعضاء الفريق الآخرين بشكل خاص.

٥. عملية اختيار

ما هي معايير اختيار؟

يضم طويق للنحت عملية اختيار عادلة وشفافة وفعالة لمشاركات الفنانين. سيتم تنفيذ عملية اختيار بواسطة لجنة التحكيم الخاصة بسمبوزيوم طويق للنحت بناءً على المعايير الستة التالية:

١. خبرة الفنان: مشاركة الفنان في ندوات سابقة، التعليم، وتاريخ المعارض
٢. تقديم المفهوم: يُظهر الفنان جوانب مهمة وذات صلة بالمفهوم المقترن للنحت
٣. الملموسة: يُظهر الفنان فهًما واضحًا وتفسيريًّا إبداعيًّا للموضوع ويقترح نحتًا مناسباً لمساحات العامة
٤. نهج الفنان: يُظهر الفنان استخداماً مميزةً للوسط مع دمج قوي للعناصر والمعايير في تصميم النحت
٥. الأصالة: يقترح الفنان عملً فنيًّا فريدًا ومميزةً
٦. التقنية والأسلوب: يُظهر الفنان تقنياته وأسلوبه الخاص، وأساليب استخدام الأسطح الخشنة أو الناعمة في إنهاء العمل، مع وجود دليل واضح على الاهتمام الكبير بالتفاصيل

هل ستكون هناك أولوية لأي شخص يتقدم إلى طويق للنحت؟

سيتم إعطاء الأولوية للمقتراحات عالية الجودة التي يقدمها الفنانون الذين لم يشاركوا في النسخ السابقة من طويق للنحت.

هل يمكنني طلب تعليقات من لجنة التحكيم؟

للأسف، نظرًا لحجم الطلبات المتوقع، لن يتم تقديم تعليقات للمتقدمين غير الناجحين. جميع قرارات لجنة التحكيم نهائية

بعجرد أن أملأ الطلب عبر الإنترنت، هل يمكنني تغيير أو إضافة ملفات أو نعادج أخرى من عملي؟

إذا كنت قد قدمت طلبك بالفعل وترغب في إرسال مستندات إضافية، فيرجى إرسال بريد إلكتروني يتضمن جميع معلوماتك الشخصية إلى tsopencall@riyadhart.sa

إذا كان لدى اقتراح لورشة عمل أو مناقشة ضمن طويق للنحت ٢٠٢٥، من أتواصل معه؟

إذا كنت ترغب في تقديم اقتراح لورشة عمل أو موضوع لمناقشة، فيرجى توضيح اقتراحك في قسم «معلومات إضافية» في نموذج التقديم. بعد التقديم، يرجح أيضًا إرسال بريد إلكتروني يحتوي على تفاصيل ورشة العمل و/أو اقتراح المناقشة إلى

tsopencall@riyadhart.sa

يرجى استخدام سطر الموضوع التالي: [الاسم الكامل] - طويق للنحت - ورشة عمل/مناقشة

متى يكون آخر موعد لتقديم الطلبات؟

يتم قبول الطلبات حتى ٨ سبتمبر ٢٠٢٤.

متى سيتم الإعلان عن الفنانين المختارين؟

سيتم الإعلان عن أسماء المشاركين المختارين في نهاية سبتمبر ٢٠٢٤.

٦. الموقـع وإعادة توطـين الـمنحوـتـات

متى وأين سيقام طويق للنحت ٢٠٢٥؟

ستُعقد الندوة من ١٥ يناير إلى ٨ فبراير ٢٠٢٥ (السبت ٨ فبراير سيكون آخر يوم عمل للفنانين)، وسيقام المعرض من ١٢ فبراير إلى ٢٤ فبراير ٢٠٢٥.

من المتوقع أن يصل الفنانون إلى الرياض في ١٤ يناير ويغادروا في ١٣ فبراير ٢٠٢٥. كما يتوقع منهم العمل طوال فترة الندوة والمشاركة في افتتاح المعرض.

هل طويق للنحت مفتوح للجمهـور؟

بما أن الفن للجميع، فسيكون الدخول مجانيًا لجميع الزوار. يمكن الحجز والحصول على التذاكر عبر موقع الرياض آرت خلل فترة الندوة.

أين سيقام المعرض بعد الندوة؟

سيتم عرض المنحوتات في موقع الندوة في واجهة الرياض خلال فترة المعرض.

أين سيتم إعادة توطـين الـمنـحوـتـات؟

بعد المعرض، ستُثري المنحوتات مجموعة الرياض آرت وستصبح لاحقاً جزءاً من النسيج الحضري للعاصمة السعودية.
سيتم الإعلان عن الموقعة الدقيق لكل منحوتة في الوقت المناسب.

من يجب أن أتواصل معه إذا كانت لدي أسئلة أخرى؟

إذا كان لديك سؤال محدد غير مغطى في هذه الأسئلة الشائعة، يرجى التواصل عبر البريد الإلكتروني
tsopencall@riyadhart.sa