

يُقام سنوياً ضمن " الرياض آرت " أكبر المشاريع الفنية العامة في العالم

650 فنان من أنحاء العالم يتسابقون للمشاركة في "طويق للنحت 2023" يناير المقبل

- المهندس خالد الهزاني : جميع منحوتات وأعمال الملتقى الفنية ستعرض بشكل دائم في مواقع عامة من مدينة الرياض
- تشكيل وتنفيذ أعمال المنحوتات أمام الجمهور في "درة الرياض" ابتداءً من 8 يناير 2023م
- إقامة معرض لجميع المنحوتات في 5 فبراير 2023م لمدة 5 أيام
- تنظيم 65 فعالية ضمن الملتقى تشمل ورش عمل تفاعلية، وحلقات نقاش وزيارات مدرسية
- لجنة الخبراء تعمل على تقييم أعمال 650 فناناً من 61 دولة تقدموا للمشاركة في " طويق للنحت 2023"

الرياض، 10 جمادى الأولى 1443هـ (4 ديسمبر 2022م): أعلن "مشروع الرياض آرت" عن إقامة " طويق للنحت 2023" خلال الفترة من 15 جمادى الآخرة حتى 9 رجب 1444هـ الموافق 8 يناير إلى 10 فبراير 2023م، تحت شعار "مدى الانسجام"، ليجمع بين نخبة من الفنانين من المملكة العربية السعودية ومختلف دول العالم، للإبداع في صناعة أعمال فنية عامة، ستكون جزءاً من خارطة الرياض الفنية لإثراء الحياة اليومية لسكانها وزوارها.

واستقبل طويق للنحت تسجيل أكثر من 650 طلباً للمشاركة من المملكة العربية السعودية و61 دولة، مما يؤكد أهمية مشروع الرياض آرت ومختلف برامجه لدى المجتمع الفني المحلي والعالمي.

أحد برامج "مشروع الرياض آرت"،

ويشكل "طويق للنحت 2023" أحد برامج "مشروع الرياض آرت"، الذي يعد واحداً من مشاريع الرياض الكبرى، التي أطلقها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، أيده الله، في 19 مارس 2019م بقيادة وإشراف من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس إدارة الهيئة الملكية لمدينة الرياض، حفظه الله.

وشهد الملتقى مشاركة واسعة من الفنانين في النسخ السابقة، التي استقطبت أكثر من 60 نخاتاً محلياً ودولياً ، وسط حضور واسع من الزوار ، بما يساهم في تحقيق رؤية "مشروع الرياض آرت" في تحويل مدينة الرياض إلى معرض فني مفتوح يضم أكثر من 1000 عمل فني عام يتم عرضها في جميع أنحاء العاصمة.

لجنة مستقلة من الخبراء والمختصين

ويضم " طويق للنحت 2023" لجنة مستقلة من الخبراء والمختصين في مجالات الفنون والنحت، تعمل على مراجعة طلبات الفنانين والنحاتين ، وإخضاعها للتقييم الفني قبل اختيار القائمة النهائية للمشاركين.

وتضم لجنة الخبراء كلاً من: ماريك وولينسكي، القيم الفني للملتقى وقائد اللجنة، الدكتور هفت فدعق، الأكاديمية المختصة في أعمال الفنون والثقافة والتراث في المملكة، المهندسة المعمارية آلاء طرايزوني، مديرة "معرض أثر" وفنانة تتركز ممارستها على فنون العمران والبيئة العمرانية، الفنان والنحات علي الطخيس، أحد كبار نحاتين الأحجار في المملكة بخبرة تزيد عن 40 عاماً، الفنان والنحات يوهانس فون ستوم، رئيس جمعية أكسفورد للفنون والرئيس السابق للجمعية الملكية للنحاتين في المملكة المتحدة بخبرة تزيد عن 40 عاماً.

تشكيل المنحوتات أمام الزوار

وسيقوم الفنانون المشاركون في الملتقى بتشكيل منحوتاتهم أمام الجمهور في "درة الرياض" لتلهم زوار وسكان المدينة، وذلك ابتداءً من 8 يناير 2023م، وبعد الانتهاء من عملية النحت المباشر سيتم عرض جميع المنحوتات في معرضٍ مصاحبٍ يستمر من 5 إلى 10 فبراير 2023م بمشيئة الله.

كما سيقام ضمن الملتقى أكثر من 65 فعالية تشمل عقد ورش عمل تفاعلية، وحلقات نقاش تتناول عناصر العمارة والنحت والفن والتصميم وذلك ضمن برنامج الشراكة المجتمعية للملتقى، وتنظيم زيارات مدرسية.

نشر المنحوتات في المواقع العامة لمدينة الرياض

وأوضح المدير التنفيذي لمشروع الرياض آرت، المهندس خالد الهزاني: أن طويق للنحت يمثل منصة إبداعية تهدف إلى تشجيع الفنانين والنحاتين من كافة أرجاء العالم على صناعة أعمال فنية مميزة تساهم في تطوير مدينة الرياض.

وأضاف، أن طويق للنحت يُعد أحد البرامج الثقافية والفنية الثرية التي تدعم المواهب الإبداعية، وتتيح للفنانين فرصة استعراض مواهبهم وترك إرثها في المشهد الثقافي للعاصمة السعودية، مشيرة إلى أن جميع هذه المنحوتات والأعمال الفنية سيتم مشاهدتها بشكل دائم في الساحات والمناطق العامة في مختلف أرجاء مدينة الرياض.

وبين الهزاني، أن أعمال وفعاليات طويق للنحت 2023، تمثل جزءاً من "الرياض آرت" الذي يهدف إلى نشر أكثر من 1000 عمل فني عام في مدينة الرياض، كأحد الوسائل لإثراء المشهد الثقافي والفني في المدينة، وأحد عناصر تحسين جودة حياة سكان وزوار المدينة وإشاعة الفرح والبهجة في حياتهم اليومية.